

Le Livre des Miracles (16e siècle)

En 1919, avec son Livre des Damnés, Charles Fort compile des dizaines d'anecdotes étranges et de témoignages bizarres, tirés de revues savantes des siècles passés, auxquels il tente, avec un humour corrosif et une poésie sauvage, de trouver des explications plus ou moins farfelues. Ne pas s'y tromper, Fort n'est pas naïf et sait très bien que ses tentatives d'explications sont plus des conjectures qu'autre chose, mais c'est à la prétention de la "Science Dogmatique" à décrire le réel et ses frontières qu'il veut ainsi s'en prendre. Ce faisant, il n'est pas loin de fabriquer une réalité alternative, où les étoiles sont autre chose que des étoiles, où les loups-garous peuvent "exister-pasexister", où des vaisseaux célestes viennent "nous pêcher" et où la théorie de l'évolution de Darwin serait nulle et non avenue.

Mais en compilant ainsi phénomènes célestes incompréhensibles et bizarreries incongrues de la nature, Fort s'inscrit aussi dans un genre particulier, qui pré-existait à son Livre des Damnés : les livres de prodiges, ou de merveilles, manuscrits populaires qui circulaient dans l'Europe du Moyen Âge et de la Renaissance, et dont il nous reste peu d'exemples de nos jours.

En 2007, un de ces livres est redécouvert, un "livre des miracles", qui daterait du milieu du 16e siècle, fabriqué en Allemagne, dans la ville de Augsburg. Le livre évoque d'abord l'arche de Noé et se termine avec des illustrations de l'Apocalypse, il emprunte donc à la Bible comme source première et finale de "merveilles". Entre ces deux événements sont répertoriés toutes sortes de visions célestes et de phénomènes incroyables, chacun d'entre eux étant illustré, daté et résumé en quelques lignes. À travers ces recensions, l'intention semble être de montrer que la multiplication des prodiges annonce une fin des temps très prochaine. L'intention n'est absolument pas celle de Charles Fort au début du 20e siècle. Fort n'annonce pas la fin du monde, il annonce la fin de la Science Dogmatique et, à travers ses propres spéculations, la découverte d'un monde plus fascinant et bizarre que ne l'est le monde vrai de la science.

Les prodiges illustrés sont notamment : des nuées d'insectes, des bolides célestes nocturnes avec leurs traînes, un tronc d'arbre enflammé volant, des boules lumineuses diurnes apparaissant pendant le siège d'une ville, une bataille céleste entre un géant rouge et des chevaliers noirs, plusieurs soleils en même temps organisés de manière géométrique, un cavalier dans les nuages montant sur son cheval, la prodigieuse histoire d'une femme ayant survécu plusieurs années sans se nourrir, etc.

Un [article du Telegraph en 2013](#) à propos de la découverte du livre, cite plusieurs légendes traduites en anglais : *"In the year 1553 a horse in the air was seen in Bohemia, and a horseman", "plagues of locusts, Lombardy, 1483, which was followed by a "great dying" of 50,000 people in the region", "A comet that blazed through the sky over Germany and Italy in 1007", ...*

Voici toutes les illustrations que j'ai pu glaner sur le Net...



-1309-

In im 13ten jar nach der gepürt Christi: ward die stadt von fireflot vromder meer gantz
 blantz gesehen: vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt:
 vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt:
 vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt:



-1482-

In im 14ten jar nach der hoch al vromder stadt von fireflot vromder meer gantz
 blantz gesehen: vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt:
 vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt:
 vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt:



-1500-

In im 15ten jar nach der hoch al vromder stadt von fireflot vromder meer gantz
 blantz gesehen: vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt:
 vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt:
 vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt: vromder stadt vromder stadt:



In der vromer land leges in der Christe gepriet hat man ein goldene berg gepiet
 am hantel die dan ariff die erdt herod ist dinsten vromt vromt genantest vromt vromt
 in der herofft geflogen gegen ariff gong der frouen dan frouen vromt geofft die si
 bebede hat vromt gefloget die geofft vromt vromt



Nam sal nach dinsten vromt 222 e c c e h g g g i und im monat frouen zu der 222 als die juber hoch vromt v
 inffris ist vromt vromt vromt er frouen vromt vromt vromt vromt die vromt vromt vromt die
 vromt vromt vromt vromt vromt vromt wie es da genant ist



In im 22222 die im arlicher hat man im geohem vromt vromt vromt vromt
 in der vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt
 vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt
 vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt vromt



Lus in d. xxx. par. 15. quod spiritus sanctus in diebus
habetur. hinc videtur quod spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus



am vi. capitulum
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus



am viii. capitulum
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus
et in diebus spiritus sanctus in diebus



Apokalypse d'un
 siècle uncorrad
 s. illustrated manuscript
 s. of the most spectacular
 events in the field
 of Renaissance art.

Apokalypse d'un
 siècle uncorrad
 s. illustrated manuscript
 s. of the most spectacular
 events in the field
 of Renaissance art.

L'Apocalypse
 d'un siècle uncorrad
 s. illustrated manuscript
 s. of the most spectacular
 events in the field
 of Renaissance art.



1573
 In un d'xxxiii car hat man in p...
 ...



1570
 In un d'xxxiii car hat man in p...
 ...



1487
In dem Jahr 1487 hat sich die heilige kirche durchs weltlich land geflogen habend die landtschafft
mit dem waldenreich von der marggraff lidenz von inwendig von der kirchen von se herten si die
et in dem jahren verdrufft. Das für dem verprennen dard. Das waldt geigert dem wald ist im
wray geflohen worden an der sonnen. Das dar nach ist großte forstet leunen das zu pruden
waidig hat sich in walden geflohen das zu benedig der dreyzig kirchen geflohen stand.



1674
In dem Jahr 1674 hat sich die kirche von inwendig der weltlichen landen
mit dem waldenreich dard ges. dem waldt geflohen. Das
ist geflohen von der weltlichen stadt.



1007
In dem Jahr 1007 hat sich die kirche von inwendig der weltlichen landen
mit dem waldenreich dard ges. dem waldt geflohen. Das
ist geflohen von der weltlichen stadt.



From:
<https://gregorygutierrez.com/> - Grégory Gutierrez

Permanent link:
<https://gregorygutierrez.com/doku.php/fort/livremiracles?rev=1457781946>

Last update: **2016/03/12 12:25**

